

Bachelor- und Masterstudiengänge in Vermittlung in Kunst und Design / Art Education an der Hochschule der Künste Bern HKB

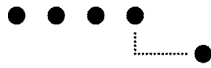
Die Ausbildung von Lehrkräften für den Unterricht an Maturitäts- und Mittelschulen hat sich im Rahmen der Bologna-Reform und der resultierenden zweistufigen Ausbildungsstruktur (Bachelor/Master) verändert. Ausschlaggebend für die Lehrbefähigung für ein Maturitätsfach ist neu die gewählte Studienrichtung auf Masterstufe. Entsprechend bietet die HKB in Kooperation mit der PHBern und der Universität Bern ab 2008 einen Master in Art Education (MA ArtEd) an.

Bachelor VKD / Art Education (oder verwandte Ausbildung)		Master Art Education mit Lehrbefähigung	
Gestalterisch-künstlerisch-technologische Fachausbildung BA-Thesis	Minor Kunstgeschichte UniBern	Major Kunst & Design Minor nach Wahl MA - Thesis	Minor Kunstgeschichte UniBe Lehrbefähigung Sek2 PHBern
		Master Art Education ohne Lehrbefähigung	
		Major Kunst & Design Minor Kulturvermittlung MA - Thesis	3 Minors nach Wahl: medienbasierte Vermittlung / Forschung / Y / K&D

Studienstruktur nach Bologna: generalistisch ausgerichteter Bachelorstudiengang gefolgt von einem fachspezifischen, berufsbildenden Masterstudiengang

Bachelor-Studiengang in Vermittlung in Kunst und Design / Art Education HKB

Bereits auf Bachelor-Stufe existiert ein dreijähriges Fachausbildungsangebot. Ein BA-Abschluss ist jedoch nicht berufsbefähigend. Kern des Bachelor-Studiengangs Vermittlung in Kunst und Design / Art Education HKB ist die *gestalterisch-künstlerisch-technologische Grundausbildung*. Die praktischen Ausbildungsanteile der HKB werden durch einem *universitären Minor in Kunstgeschichte* an der Universität Bern ergänzt. Diese Kombination bereitet Studentinnen und Studenten in idealer Weise auf die breit gefächerten Unterrichtsinhalte der Mittelschulstufe vor. Gleichzeitig können Erstkontakte mit dem späteren Berufsfeld gesammelt werden. Studierende werden motiviert und unterstützt, während ihres Bachelor-Studiums ein Gastsemester an einer Gasthochschule in der Schweiz oder im Ausland zu absolvieren.



Master-Studiengang in Art Education HKB

Der Master-Studiengang Art Education HKB erweitert die im Bachelor erworbenen *fachlichen Grundlagen* und führt zur *Lehrbefähigung* im Fach Bildnerisches Gestalten an Maturitäts- und Mittelschulen. Er befähigt zudem zur *Vermittlung von Gestaltung und Kunst in der breiten Öffentlichkeit* und/oder zur *Produktion von medienbasierten Lehr- und Lernangeboten*. Ziel des zweijährigen MA ArtEd (120 ECTS) ist die Ausbildung von Persönlichkeiten mit vertiefter gestalterisch-künstlerischer Ausdrucks- und Urteilsfähigkeit, umfangreichem technologischen Wissen, hoher Vermittlungskompetenz, wissenschaftlichem Reflexionsvermögen und organisatorischer Erfahrung. Absolvent/innen sollen in der Lage sein, eine eigenständige Position als Vermittler/innen in Kunst und Design einzunehmen und die eigene Arbeit in übergreifende Zusammenhänge einzuordnen und zu positionieren. Der MA ArtEd der HKB trägt dem limitierten Arbeitsmarkt für Mittelschullehrkräfte bewusst Rechnung: Absolvent/innen Masterstudienganges können sich nicht zuletzt dank ihrer wissenschaftlichen und kunsthistorischen Kompetenzen im weiten Feld der wachsenden Kulturwirtschaft als Vermittler/in etablieren, bspw. als Kurator/in, Museumspädagog/in, Atelierleiter/in bzw. im Bereich Lernmedien, E-Learning etc. Viele Abgänger/innen sind zudem künstlerisch oder gestalterisch aktiv und/oder arbeiten in projektbezogener, leitender und forschender Funktion. Voraussetzung für die Zulassung zum MA ArtEd HKB bilden ein abgeschlossener Bachelor in ArtEd / VKD oder einer verwandten Disziplin (Fachhochschule oder Universität) und das erfolgreiche Bestehen des Bewerbungsverfahrens. An der HKB stehen jährlich 15 Studienplätze zur Verfügung.

Der MA Art Education HKB ist modular aufgebaut. Entsprechend den Ausbildungszielen und den antizipierten Berufsfeldern kann der MA ArtEd wahlweise mit oder ohne Lehrbefähigung Sek II abgeschlossen werden (s. o.). Studierende mit Berufsziel Mittelschullehrkraft wählen neben dem obligatorischen Major in „Kunst und Design“ (20 ECTS-Punkte), dem Minor „Kunstgeschichte“ (30 ECTS-Punkte) und der MA-Thesis (20-ECTS-Punkte) einen der vier Minors „Kulturvermittlung“, „Medienbasierte Vermittlung“, „Forschung“ oder „Y (Transdisziplinarität)“ im Umfang von 20 ECTS-Punkten. Für einen MA ArtEd ohne Lehrbefähigung besuchen Studierende zusätzlich zum obligatorischen Major „Kunst und Design“, dem Minor „Kulturvermittlung“ und der MA-Thesis drei weitere, profilbildende Minors nach Wahl. Die Master-Thesis besteht aus gestalterisch-künstlerisch-technologischen, wissenschaftlich-theoretischen und vermittelnden Anteilen.

Sowohl die stark projektbezogenen Minors „Medienbasierte Vermittlung“ und „Y Transdisziplinarität“ im MA ArtEd HKB, als auch der universitäre Minor „Kunstgeschichte“ sind schweizweit einzigartig. Auch die Möglichkeit, einen Studienschwerpunkt auf die Forschung legen, prägt die Berner Ausbildung. Das Studium zeichnet sich zudem durch das transdisziplinäre Studienangebot der Hochschule der Künste und des Instituts Y sowie durch ein attraktives Netzwerk an Praxis- und Hochschulpartnern aus. Schliesslich profitieren die Studierenden von einer stark individualisierten professionellen Betreuung und der ausgezeichneten architektonischen und technologischen Infrastruktur der HKB.

www.hkb.bfh.ch